



**11 ශ්‍රේණිය - පළමු වාරය, 2020**

**සිංහල III පත්‍රය**

සියලුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

• **අඟුල්මල් දමනය**

1. අඟුල්මල් දමනය උපුටාගත් කෘතිය කුමක් ද?
2. එහි කතුවරයා නම් කරන්න.
3. මෙම කෘතිය ලියුවුනේ කුමන සාහිත්‍ය යුගයකදී ද?
4. අමාවතුර සඳහා මුල් කරගත් බුදුගුණය කුමක් ද?
5. අමාවතුරෙහි අන්තර්ගත පරිච්ඡේද සංඛ්‍යාව කීය ද?
6. අමාවතුර රචනා කිරීමේ කතුවරයාගේ බලාපොරොත්තුව වූයේ කුමක් ද?
7. සිංහල කතා කලාවේ කුමන රීතියක මොහු අනුගමනය කර ඇත්ද?
8. “නොවියත් හුදී ජනයන්” යනුවෙන් අදහස් කළේ කවුරුන් ද?
9. අමාවතුරෙහි 14 වන පරිච්ඡේදයෙහි සඳහන් වන්නේ කුමක් ද?
10. එම අවස්ථා දෙක නම් කරන්න.

• **අඟුල්මල් දමනය - අවස්ථා සම්බන්ධ ආශ්‍රිත කෙටි ප්‍රශ්න.**

1.
  - i. “මහරජ හොබවූ මගේ ගෙයි කුමරෙක් උපත” මේම ප්‍රකාශය කළේ කවරෙක් ද?
  - ii. කුමරෙක් ඉපදුනේ කවර තැනැත්තියට ද?
  - iii. කුමරාට තැබූ නම කුමක් ද?
  - iv. කුමරාට තැබූ නාමයෙන් අර්ථවත් වූයේ කුමක් ද?
2.
  - i. “එක සොරෙක් වෙයි හො බොහෝ සොරුන් ගෙන රට පහරනට නිසි සොරෙක් වෙයි හො” මෙම ප්‍රකාශය කළේ කවරෙක් ද?
  - ii. මෙම ප්‍රකාශය ශ්‍රවණය කළ තැනැත්තා කවරෙක් ද?
  - iii. මෙම ප්‍රකාශය ශ්‍රවණය කළ තැනැත්තා දුන් කෙටි පිළිතුර කුමක් ද?
  - iv. මෙම ප්‍රකාශයේ “රට පහරන්නට” යනුවෙන් හඳුන්වන්නේ කුමන රටද?
3.
  - i. “මහණ එමග නොයා” මෙම ප්‍රකාශය කළ සිවු පිරිස කවරහුද?
  - ii. එමග නොයෑමට දැක්වූ හේතුව කුමක්ද?
  - iii. මෙම ප්‍රකාශය ඇසූ අය කවරහුද?
  - iv. මෙම ප්‍රකාශය කළ පිරිස එමග නොයෑමට හේතු දැක්වීමට වාර කීයක් උත්සාහ කළෙහුද?
4.
  - i. “විශාලා මහනුවර වැසි ලිවිප්පී රජහු කුපිත වියැ” මෙම ප්‍රකාශය කළේ කවරහුද?
  - ii. මෙම ප්‍රකාශය ශ්‍රවණය කළ අය කවරහුද?
  - iii. මෙම ප්‍රකාශය කළේ කුමන ස්ථානයකදීද?
  - iv. මෙම ප්‍රකාශය ශ්‍රවණය කළ තැනැත්තා මෙම ස්ථානයට පිටත් වූයේ කුමන නගරයක සිටද?

• අඟුල්මල් දමනය - ගද්‍ය පාඨ ලිහිල් බසින් ලිවීම.

1. "එක සොරෙකු බැවින් කුම් කෙරෙයි! පිළිදඟුව උහුයැ"
  - i. කුම් කෙරෙයි
  - ii. පිළිදඟුව
2. "වත්සපනැ කී කී දැයක් වහා සපයයි."
  - i. වත්සපනැ
  - ii. සපයයි
3. "මන වඩන නියායෙන් හැසිරෙයි. පෙම් වඩන නියායෙන් බෙණෙයි."
  - i. මන වඩන
  - ii. බෙණෙයි
4. "උහු කිසෙ බිඳවම්හ...! බැණ ගන්නාහු."
  - i. බිඳවම්හ
  - ii. බැණ ගන්නාහු
5. "යටත්තී, ම පුතු මා කෙරෙහි නොබිඳ පියටියාව"
  - i. යටත්තී
  - ii. නොබිඳ පියටියාව
6. "ඊ ගමට වැද පයින් පැහැර දෙර ගලවාපියා එහි හොතුවන් මරා පියා එකෙකැ දෙකෙකැ ගැණගෙන යයි."
  - i. පයින් පැහැර
  - ii. හොතුවන්
7. "තෙල මගට පුරුෂයෝ දස දෙනදු, විසි, තිස්, හතලිස්, පනස් දෙනදු සැක ඇතිව සන්නද්ධවැ වග වග වැ යෙති."
  - i. සන්නද්ධවැ
  - ii. වග වග වැ
8. "ශිල්පයට උපචාර කොටැ දැළි කප්පවා, නහා පිළි පෙරළා මවුපියන් දක්මි."
  - i. උපචාර කොටැ
  - ii. පිළි පෙරළා
9. "කඩු පලඟ ගෙනැ දුන් හියවුරු බැඳ බුදුන් පස් පස් ලුහුබඳවමින් යෙයි."
  - i. හියවුරු
  - ii. පස් පස් ලුහුබඳවමින්
10. "සොරු කෙරේ බිරි සිතින් නොයාමී වූයේ ද ගරහනු බියෙන් යනුයේ"
  - i. බිරි සිතින්
  - ii. ගරහනු බියෙන්